

மூக்குக்கண்ணாடி.

வெள்ளெழுத்துவந்தகண்களுக்கும், தூரத்ருஷ்டி-சமீபத்ருஷ்டி இழந்த கண்களுக்கும், தூரதாங்கா கண்களுக்கும், வயதுக்கும் பார்வைக்கும் ஏற்றவை இந்த மூக்குக்கண்ணாடிகள்.



வேண்டியவர்கள் தாம் எத்தனைநாளாகக் கண்ணாடி போட்டுவருவதோ அதையும், புதிதாய்ப் போடுவதாகில் அதையும் விவரமாகத் தெரிவித்தால், தக்க உரையுடன் மூக்குக்கண்ணாடி அனுப்பப்படும்.

ஒன்றுக்குக் கிரயம் அணை 8.

இதுவன்றியும் இன்னும் அநேகவிதமான விலையுயர்ந்த மூக்குக்கண்ணாடிகளுங்கிடைக்கும்.

எ. சி. பெயின் கியூர்.

இத்தலைத்தினுஸ்தீரும்வியாதிகள்— பாரிசவாய்வு, கீல்வாய்வு, முடக்குவாய்வு, மூட்டுவீக்கம், கால்பிடிப்பு, கைகால் குடைச்சல், சுளுக்கு, புறங்கழுத்திசிவு, மார்போய், ஒற்றைத்தலைவலி, இடுப்புவலி, பல்போய், சுகஜன்னி, ஜலதோஷம், தேள்விஷம் முதலியவையே. இது மேற்பூச்சுத் தைலம்-அறியவும்.

புட்டி 1-க்கு அணை 6.

எ. சி. ரிங்ஓரம் கியூர்.

“படைத்தேமல்” என்னும் தொற்றுவியாதியானது சரீரத்தில் இடுப்பு, தொடையிடுக்கு, அக்குள் முதலிய விடங்களில் முதல் சிறு அளவாகத் தோன்றி, தேகமாதியந்தம் படர்ந்து, சகிக்கமுடியாத தினவையும், ஓயாச் சொறிகையும் தந்து வெகுதொந்திரவுபடுத்திவருவதுயாவர்க்குத் தெரிந்ததே. அதை ஒழிப்பதற்கு இதுவே கைகண்ட ஓளஷதமாக்கும்.

புட்டி 1-க்கு அணை 4.

ஷெ.படைகளுக்கு சோப்பு பில்லை 1-க்கு அணை 4.

உ

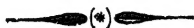
சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திசுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

திருவாலவாய்த்திருநீற்றுப்பதிகம்.



பண் - காரந்தாரம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மந்திரமாவதுநீறுவானவர்மேலதுநீறு
சுந்தரமாவதுநீறுதுதிக்கப்படுவதுநீறு
தந்திரமாவதுநீறுசமயத்திலுள்ளதுநீறு
செந்துவர்வாயுமைபங்கன்றிருவாலவாயான்றிருநீறே.

வேதத்திலுள்ளதுநீறுவெந்துயர்தீர்ப்பதுநீறு
போதந்தருவதுநீறுபுண்மைதவிர்ப்பதுநீறு
வோதத்தருவதுநீறுவுண்மையிலுள்ளதுநீறு
சீதப்புனல்வயல்குழந்ததிருவாலவாயான்றிருநீறே. உ

முத்திதருவதுநீறுமுரிவரணியதுநீறு
சத்தியமாவதுநீறுதக்கோர்புகழ்வதுநீறு
பத்திதருவதுநீறுபரவலினியதுநீறு
சித்திதருவதுநீறுதிருவாலவாயான்றிருநீறே. ஈ

காணலினியதுநீறுகவினைத்தருவதுநீறு
பேணியணிபவர்க்கெல்லம்பெருமைகொடுப்பதுநீறு
மாணந்தகைவதுநீறுமதியைத்தருவதுநீறு
சேணந்தருவதுநீறுதிருவாலவாயான்றிருநீறே. ச

பூசலினியதுநீறுபுண்ணியமாவதுநீறு
பேசலினியதுநீறுபெருந்தவத்தோர்களுக்கெல்லா
மாகுகொடுப்பதுநீறுவந்தமதாவதுநீறு
தேசமறிந்துவதுநீறுதிருவாலவாயான்றிருநீறே. ஞ

அருத்தமதாவதுநீறுவவலமறுப்பதுநீறு
வருத்தந்தணிப்பதுநீறுவானமளிப்பதுநீறு
பொருத்தமதாவதுநீறுபுண்ணியர்பூசும்வெண்ணீறு
திருத்தகுமாளிகைகூழ்த்ததிருவாலவாயான்றிருநீறே.

எயிலதுவட்டதுநீறுவிருமைக்குமுள்ளதுநீறு
பயிலப்படுவதுநீறுபாக்கியமாவதுநீறு
துயிலைத்தடுப்பதுநீறுசுத்தமதாவதுநீறு
வயிலைப்பொலிதருகுலத்தாலவாயான்றிருநீறே. எ

இராவணன்மேலதுநீறுவெண்ணத்தருவதுநீறு
பராவணமாவதுநீறுபாவமறுப்பதுநீறு
தராவணமாவதுநீறுதத்துவமாவதுநீறு
வராவணங்குந்திருமேனியாலவாயான்றிருநீறே. அ

மாலொடயனறியாதவண்ணமுமுள்ளதுநீறு
மேலுரைதேவர்கடங்கண்மெய்யதுவெண்பொடிநீறு
வேலவுடம்பிடர்தீர்க்குமின்பந்தருவதுநீறு
வாலடிதுண்டமிடற்றெம்மாலவாயான்றிருநீறே. கூ

குண்டிகைக்கையர்களோடுசாக்கியர்கூட்டமுங்கூடக்
கண்டிகைப்பதுநீறுகருதவீனியதுநீறு
வெண்டிசைப்பட்டபொருளாரேத்துந்தகையதுநீறு
வண்டத்தவர்பணிந்தேத்துமாலவாயான்றிருநீறே. க௦

ஆற்றலடல்விடையேறுமாலவாயான்றிருநீற்றைப்
போற்றிப்புகவிரிலாவும்பூசுரன்ஞானசம்பந்தன்
நேற்றித்தென்னனுடலுற்றதீப்பிணியாயினதீரச்
சாற்றியபாடல்கள்பத்தும்வல்லவர்நல்லவர்தாமே. கக

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநாவுக்கரசுக்கவாமிகள்
அருளிச்செய்த
திருவங்கமாலை.

பண் - சாதாரி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தலையேநீவணங்காய் — தலை
மாலைதலைக்கணிந்து
தலையாலேபலிதேருந்தலைவனைத்
தலைமேநீவணங்காய். க

கண்காள்காண்மின்களோ — கட
னஞ்சண்டகண்டன்றன்னை
யெண்டோள்வீசினின்றும்பிரான்றன்னை
கண்காள்காண்மின்களோ. ௨

செவிகாள்கேண்மின்களோ — சிவ
னெம்மிறைசெம்பவள
வெரிபொன்மேனிப்பிரான்றிறமெப்போதுஞ்
செவிகாள்கேண்மின்களோ. ௩

மூக்கேநீமுரலாய் — முது
காடுறைமுக்கணனை
வாக்கேநோக்கியமங்கைமணளை
மூக்கேநீமுரலாய். ச

வாயேவாழ்த்துகண்டாய் — மத
யானையுரிபோர்த்துப்
பேய்வாழ்காட்டகத்தாடும்பிரான்றன்னை
வாயேவாழ்த்துகண்டாய். ௫

நெஞ்சேநீநினையாய் — நிமிர்
புன்சடைநின்மலனை
மஞ்சாடுமலைங்கைமணளை
நெஞ்சேநீநினையாய். ௬

கே. 28, செனரிமுத்து நெரு, மன்னடி போஸ்ட்டு, மதுராஜ்

தேவாரதிருவாசகம்.

கைகாள் கூப்பித்தொழிர்—கடி.

மாமலர் தூவிரின்று

பைவாய்ப்பரம்பரையார்த்தபரமனைக்

கைகாள் கூப்பித்தொழிர்.

எ

ஆக்கையாற்பயனென்—அரன்

கோயில்வலம்வந்து

பூக்கையாலட்டிப்போற்றியென்னுதவிவ்

வாக்கையாற்பயனென்.

அ

கால்களாற்பயனென்—தறைக்

கண்டனுறைகோயில்

கோலக்கோபுரகோகரணஞ்சூழாக்

கால்களாற்பயனென்.

க

உற்றாராருளரோ—வுயிர்

கொண்டுபோம்பொழுது

குற்றலத்துறைகூத்தனல்லானமக்

குற்றாராருளரோ.

கௌ

இறுமாந்திருப்பன்கொலோ—ஈசன்

பல்கணத்தெண்ணப்பட்டுச்

சிறுமானேந்திதன் சேவடிக்கீழ்ச்சென்றங்

சிறுமாந்திருப்பன்கொலோ.

கக

தேடிக்கண்டுகொண்டேன்—றிரு

மாலொடுநான்முகனுந்

தேடித்தேடொணுத்தேவனையென்னுள்ளே

தேடிக்கண்டுகொண்டேன்.

கஉ

திருச்சிற்றப்பைம்.

— —

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்
அருளிச்செய்த
திருவெண்ணெய்நல்லூர்ப்பதிகம்.

பண் - இந்தளம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பித்தாபிறைசூழ்பெருமானையருளாளா, வெத்தா
ன்மறவாதேநினைக்கின்றேன்மனத்துன்னை, வைத்தாய்
பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறையு,
ளத்தாயுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே க

நாயேன்பலநாளுநினைப்பின்றிமனத்துன்னைப், பே
யாத்திரிந்தெய்த்தேன்பெறலாகாவருள்பெற்றேன், வே
யார்பெண்ணைத் தென்பால்வெண்ணெய் நல்லூரருட்டு
றையு, ளாயாயுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. உ

மன்னேமறவாதேநினைக்கின்றேன்மனத்துன்னைப்,
பொன்னேமணிதானேவயிரம்மேபொருதுந்தி, மின்னா
ர்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய் நல்லூரருட்டுறை
யு, ளன்னேயுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. • ஈ

முடியேனிணிப்பிறவேன்பெறின்குழேன்பெற்றழ
ர்த்தி, கொடியேன்பலபொய்யேயுரைப்பேனைக்குறிக்
கொண்ணீ, செடியார்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெ
ய்நல்லூரருட்டுறையு, ளடிகேளுனக்காளாயினியல்லே
னெனலாமே. ச

பாதம்பணிவார்கள்பெறுபண்டம்மதுபணியா, யா
தன்பொருளானேனறிவிலேனருளாளா, தாதார்பெ
ண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறையு, ளா
தீயுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. னு

தண்ணாந்திசூழ்தழல் போலுந்திருமேனி, யெண்
ணாற்புரமுன்றுமெரியுண்ணநகைசெய்தாய், மண்ணார்

கே. 26, செளரிமுத்து தெரு, மன்னடி போஸ்ட்டு, மதராஸ்:

பெண்ணைத் தென்பால்வெண்ணெய் நல்லூரருட்டுறையு,
ளண்ணுவுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. ௬

ஊனாயுயிரானாயுடலானாயுலகானாய், வானாய்நிலனா
னாய்கடலானாய்மலையானாய், தேனார்பெண்ணைத் தென்
பால்வெண்ணெய் நல்லூரருட்டுறையு, ளானாயுனக்காளா
யினியல்லேனெனலாமே. ௭

ஏற்றார்புர மூன்றுமெரி யுண்ணச்சிலைதொட்டாய்,
தேற்றாதனசொல்லித்திரிவேனோசெக்கர்வானீ, ரேற்றா
ப்பெண்ணைத் தென்பால்வெண்ணெய் நல்லூரருட்டுறை
யு, ளாற்றாயுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. ௮

மழுவாள்வலனைந்தீமறை யோதீமங்கை பங்கா,
தொழுவாரவர் துயராயினதீர்த்தலுனதொழிலே, செழு
வார்பெண்ணைத் தென்பால்வெண்ணெய் நல்லூரருட்டு
றையு, ளழகாவுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. ௯

காரூர்புனவெய்திக்கரைகல்வித்திரைக்கையாற், பா
ரூர்புகழெய்தித்திகழ்பன்மாமணியுந்திச், சீரூர்பெண்
னைத் தென்பால்வெண்ணெய் நல்லூரருட்டுறையு, ளாரூ
ரெனம்பெருமாற்காளல்லேனெனலாமே. ௧௦

திருச்சிற்றம்பலம்.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

திருச்சாழல்.

—*—

நாஸ்தித்தரவு கொச்சகக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பூசுவதும்வெண்ணீறுபூண்பதுவும்பொங்கரவம்
பேசுவதந்திருவாயான்மறைபோலுங்காணேடி
பூசுவதும்பேசுவதும்பூண்பதுவுங்கொண்டென்னை
யீசனவனெவ்வுயிர்க்குமியல்பானுன்சாழலோ. ௧

பி. ஆகிமூலஞ்செட்டியார், செந்தமிழ்ப் புத்தகசாலை.

என்னப்பெனம்பிரானெல்லார்க்குந்தானீசன்
 றுன்னம்பெய்கோவணமாக்கொள்ளுமதுவென்னே
 மன்னுகலைதுன்னுபொருண்மறைநான்கேவான்சரடா
 தன்னையேகோவணமாச்சாத்தினன்காண்சாழலோ. [த்
 கோயில்கொடுகொல்புலிததோனல்லாடை
 தாயுமிலிதந்தையிலிதான்றனியன்கானே
 தாயுமிலிதந்தையிலிதான்றனியனியடினங்
 காயுமுலகனைந்துங்கற்பொடிகாண்சாழலோ. ௩௩

அபனையனங்கனையந்தகனைச்சந்திரனை
 மயனங்கண்மாயாவடுச்செய்தான்கானே
 நயனங்கண்மூன்றுடையநாயகனேதண்டித்தாற்
 சயமன்றோவானவர்க்குத்தாழ்குமுலாப்சாழலோ. ௪

தக்கனையுமெச்சனையுந்தலையறுத்துத்தேவர்கணற்,
 தொக்கனவந்தவர்தம்மைத்தொலைத்ததுதானென்னே
 ட, தொக்கனவந்தவர்தம்பைத்தொலைத்தாநுளியருள்
 கொடுத்தங், கெச்சனுக்குமிகைத்தலைமற்றருளினன்கா
 ண்சாழலோ. ௫

அலரவனுமாலவனுமரியாமேயமுலுருவாய்
 நிலமுதற்கீழண்டமுறநின்றதுதானென்னே
 நிலமுதற்கீழண்டமுறநின்றிலனேலிருவருந்தஞ்
 சலமுகத்தாலாங்காரந்தவிரார்காண்சாழலோ. ௬

மலைமகனையொருபாகம்வைத்தலுமேமற்றொருத்தி
 சலமுகத்தாலவன்சடையிற்பாயுமதுவென்னே
 சலமுகத்தாலவன்சடையிற்பாய்ந்திலனேற்றாணியெல்
 பிலமுகத்தேபுகப்பாய்ந்தபெருக்கேடாஞ்சாழலோ. ௭

கோலாலமாங்குநரகடல்வாயன்றெழுந்த
 வாலாலமுண்டானவன்சதுர்தானென்னே
 யாலாலமுண்டிலனெலன்றயன்மாலுள்ளிட்ட
 மேலாயதேவரெல்லாம்விடுவர்காண்சாழலோ. ௮

பெ. 26, செனரிமுத்து தெரு, மன்னடி போஸ்ட்டு, மதுரை.

தென்பா லுகந்தாடுந்தில்லைச்சிற்றம்பலவன்
பெண்பா லுகந்தான்பெரும்பித்தன்காணேட
பெண்பா லுகந்திலனைற்பேதாயிருநிலத்தோர்
விண்பா லியோகெப்திவிடுவர்காண்சாழலோ.

கக

தானந்தமில்லான்றினையடைந்தநாயேனை
யானந்தவெள்ளத்தழுத்துவித்தான்காணேட
யானந்தவெள்ளத்தழுத்துவித்ததிருவடிகள்
வானுந்துதேவர்கட்கோர்வான்பொருள்காண்சாழலோ

நங்காயிதென்னதவநம்போடெலும்பணிந்து
கங்காளந்தொண்மேலேகாதலித்தான்காணேட
கங்காளமாமாகேள்காலாந்தரத்திருவர்
தங்காலஞ்செய்யத்தரித்தனன்காண்சாழலோ

கக

காணுர்புலித்தோ லுடைதலையுண்காடுபதி
யானுலவனுக்கிங்காட்படுவாராரேட
யானுலுங்கேளாயயனுத்திருமாலும்
வானுடர்கோவும்வழிபடியர்சாழலோ

கஉ

மலையறையன்பொற்பாவைவாணுதலாள்பெண்டிருவை,
யுலகறியத்தீவேட்டாநென்னுமதுவென்னேட, யுலகறி
யத்தீவேட்டாதொழிந்தனனே லுலகனைத்துங், கலைந
வின்றபொருள்கொல்லாங்கலங்கடுங்காண்சாழலோ.

தேன்புக்கதன்பனைசூழ்த்தில்லைச்சிற்றம்பலவன்
றான்புக்குநட்டம்பயிலுமதுவென்னேட
தான்புக்குநட்டம்பயின்றிலனைற்றரணியெல்லா
மூன்புக்கவேற்காளிக்கூட்டாங்காண்சாழலோ.

கச

கடகரியும்பரிமாவுந்தேருமுகந்தேறாதே
யிடபமுகந்தேறியவாறெனக்கறியவியம்பேட
தடமதில்களவைமூன்றுந்துழலெரித்தவநாளி
விடபமாய்த்தாங்கினுன்றிருமால்காண்சாழலோ.

கரு

கன்றாகநால்வர்க்குநான்மறையுனுட்பொருளை
யன்றாலின்கீழிருந்தங்கறமுரைத்தான்காணே
யன்றாலின்கீழிருந்தங்கறமுரைத்தானபிடினுங்
கொன்றான் காண்புரமுன்றுங்கூட்டோடேசாழலோ.

அம்பலத்தேகூத்தாடியமுதுசெயப்பலிதிரியு
நம்பனையுந்தேவனென்றுநண்ணுமதுவென்னே
நம்பனையுமாமாகேணன்மறைகடாமறியா
வெம்பெருமானீசாவென்றேத்தினகாண்சாழலோ.

சலமுடையசலந்தரன்றனுடறடிந்தநல்லாழி
நலமுடையநாரணற்கன்றருளியவாறென்னே
நலமுடையநாரணன்றனயனமிடந்தரனடிக்கீ
ழலராகவிடவாழியருளினன்காண்சாழலோ. கஅ

அம்பரமம்புள்ளித்தேதாலாலமாரமுத
மெம்பெருமானுண்டசதுரெனக்கறியவியம்பே
யெம்பெருமானே தடுத்தங்கேதமுதுசெய்திடினுந்
தம்பெருமைதானறியாததன்மையன்காண்சாழலோ.

அருந்தவருக்காலின்கீழறமுதலாநான்கையு
மிருந்தவருக்கருமதுவெனக்கறியவியம்பே
யருந்தவருக்கறமுதனன்கன்றருளிச்செய்திலனே
றிருந்தவருக்குலகியற்கைதெரியாகாண்சாழலோ. கக

திருச்சிற்றம்பலம்.

புத்தக கேட்லாக்.




சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள்

தேவாரம்.

இப்புத்தகத்தில் அடங்கியவை.

தெய்வமொழி வரலாறு, சமயகுரவர் வரலாறு திருமுறை வரலாறு, தேவாரப்பெயருரை, தேவாரம் ஒதுதற்குரிய அதிகாரிகள், தேவாரம்பரார்த்தஆன்மார்த்தமந்திரமெனல், தேவாரத்திருச்சிற்றம்பலம்பெற்றகாரணம், திருச்சிற்றம்பலப்பெயர்மாட்சி, தேவாரத்திருப்பதிவிளக்கம், தேவாரவைப்புத்தலவிளக்கம், தேவாரத்திருமுறை, பதிகச்சரித்திரம், ஸ்தலமிருக்குமிடம், அருணகிரிநாதர் திருப்புகழ், திருப்பாட்டகராதி, திருப்புகழ்கராதி.

இப்புத்தகம் மிகவும் உயர்ந்த பளபளப்புள்ள தளமான கடிதத்தில் சுத்தமான பெரிய எழுத்தில் ஊ-புஷ்பாதசெட்டி கம்பெனியில் பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

 காலிகோகட்டமுள்ளது. விஜயநா ஒன்று.

வி. பி. சார்ஜ் பிரத்தியேகம்.

சுந்தர்கவசம்.

இதனுள் மந்திரயந்திர முறைகளும் ஓர் அருமை யான யந்திரப்படமும் அடங்கியிருக்கின்றன. இந்நூல் பாராயணத்தால் விரும்பியதித்தியைப் பெறலாம். விலை ரூ. 5.

சிவஞானபோத மூலமும்

சிவஞானமுனிவருரையும்.

இஞ்ஞான சாஸ்திரம் ஒவ்வொரு புலவரிடத்தும், ஒவ்வொரு மாணக்கரிடத்தும், ஒவ்வொரு வித்தியா

பி. ஆகிமூலஞ்செட்டியார், செந்தமிழ்ப் புத்தகசாலை.

வினோதரிடத்தும், ஒவ்வொரு கலாசாலைவிடத்தும் இருக்கவேண்டியதாம்.

ஸ்ரீ தக்ஷிணாமூர்த்திக் கடவுள் திருக்கரத்தில் வீற்றிருக்கப்பெற்றதும், ஜனகாதி முனிவர்கட்கு மெய்ஞ்ஞான வழியைக் காட்டிக்கொடுத்ததும் இஞ்ஞான சாஸ்திரமேயாம். விலை அணை-10.

இகபரஞானசாரத்திரட்டு முதற்பாகம்.

இஃது இகலோகசுகத்தையும், பரலோகசுகத்தையும் அடைவதற்குரிய அறிவைக் கொடுக்கத்தக்க பல செய்யுட்களைத் திரட்டித் தொகுக்கப்பட்டதொருநூலாகும். உலகத்தில் முக்கியமாகப் பலநூற்களைப் பலகாலும் படித்து வருந்தியருமையாகத் தெரிந்து கொள்ளவேண்டிய விஷயங்கள் பலவும் இவ்வொரேபுத்தகத்தில் மிகச் சொற்பகாலத்தில் அதிகுலபமாக எவ்வளவு மந்தமதியினரும் நன்றாய் அறிந்துகொள்ளுகற்றேற்றபடி இதுதிரட்டி அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றது; ஆகையால், இஃது ஒவ்வொருவரிடமும் அத்தியாவசியமாக இருக்கவேண்டியதாகும். இது மிகச் சிறுவர்களுக்குக் கூட மிகச் சாதாரணமாய் உபயோகப்படக் கூடியதாகும். விலை அணை 8.

ஸ்ரீ நிவாசக தாராசசாங்கம்.

இது தமிழ்ப்பண்டிதர் ஸ்ரீ நிவாசமுதலியாரால் இயற்றப்பட்ட ஓர்இனிய தமிழ்நாடகம். தாராசசாங்கம் நாடகமாக இன்னும் பலரால் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது, ஆயினும், அவைகளெல்லாவற்றினும் இது மிகவும் கற்பனை யலங்காரங்களாற்சிறந்து, சிறுபிள்ளைகளும் எளிதிலுணரும்படியானமிகளரிய நடையையுடைய தாய்ப்படிக்குந்தோறுங் களிப்பைத்தந்து, யாவருடைய மனதையுங் கவரத்தக்கதாய் அமைந்திருக்கின்றது. அன்றியும் இது பெண்பாலருக்கும் ஆண்பாலருக்கும் வேண்டிய பல நீதிகளையும் பாஸொடுபழத்தைக்கூட்டி விச. 26, செனரிமுத்து தெரு, மன்னடி போஸ்ட்டு, மதராஸ்.

புண்பிப்பாகரப்பேரல் நன்றாய்ப் போதிக்கின்றதாய் இருத்தலால், அதனை யனைவரும் வாங்கிப் படிக்கவேண்டியது மிக அவசியமாகும். விலை அனா 8.

பூலோக இன்பதுன்பம்.

இஃது இவ்வுலகத்தில் இவ்விவ் விஷயங்களில் இன்பமும், இவ்விவ் விஷயங்களில் துன்பமும் உண்டாகும் என்பனவற்றை நன்றா யாவர்க்கும் மிகச்சுலபமாகப் போதிக்கத் தக்கதோர் அருமையான வசன நூலாகும் இதில் இல்லறந்தறவற முதலிய பொதுத்தருமங்களும்தான், அவற்றிற்கு அங்கமாக, நற்குணமனைவியர் லக்ஷணம், துர்க்குண மனைவியர் லக்ஷணம், சகோதரர் இயல்பு, சம்சார வியல்பு, இருதாரக்கொடுமை, பெற்றோர் கடமை முதலியனவும் திருவட்டாந்த கதைகளோடு நன்றாய் விளங்கும்படி கூறப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகையால், இதை ஒவ்வொருவரும் வாங்கிப் படிக்கவேண்டியது அத்தியாவசியமாகும். விலை அனா 8.

ஸ்திரீ புருஷ ஜாதகத் திறவுகோல்.

உலகத்தில் தமதுவாழ்நாளில் தாம் அடைய நிற்கும் சுகதுக்கங்களை அறிந்துகொள்ள வேண்டும் எனும் அவா சாதாரணமாக எல்லா ஸ்திரீகளுடைய எண்ணத்திலும், எல்லா புருஷர்களுடைய எண்ணத்திலும் குடிகொண்டிருப்பதொருவிஷயமேயாகும். அதன் பொருட்டுச் சோதிடரை வருவித்து அவர்கள் விரும்பிய பொருள்களைக்கொடுத்து வருந்துகின்ற மனிதர்களும் கணக்கி லடங்காதவர்களே யாவர் இந்நூல் இத்தகைய துன்பமொன்று மின்றி ஒவ்வொருவரும் தாம் தாமே தம்முடைய ஜாதகங்களைக் கொண்டு அறிந்துகொள்ளுதற்கு ஒரு பூட்டைத் திறப்பதற்குரிய சாவினைப் போல உபயோகப்படுவதாகும்; ஆகையால் இந்நூல் ஒவ்வொருவர் கையினும் இருக்கவேண்டியது அத்தியாவசியமாகும். விலை அனா 8.

“எ. சி. ஏர் ஆயல்.”



இந்தத் தைலத்தை உபயோகப்படுத்துவதற்குமுந்தி மாதர்தங்கூந்தலின் அளவெடுத்துக் கொண்டு, பிந்தி சிலநாள்பொறுத்து, அளவிட்டு பார்ப்பாராக. “எ. சி. ஏர் ஆயல்” ஸ்திரீகளேனும் புருஷரேனும் தினந்தப்பாது காலை மாலை சிரசிலிட்டு வாரிக்கொண்டுவந்தால், அது மயிர்க்கால்கடோறும்பிரவேசித்து ஆதாரமாகிய மூளை, கண், காது முதலியவைகளைக் குளிர்ப்பித்து, பேன் புழுக்கள் முதலியவைகளைப் போக்கிவிடும். கூந்தலும் சிகையும் சொற்பகாலத்திற்கெல்லாம் ஆலின் விழுதைப்போல் தழைத்து, கறுத்து, நீண்டு, பட்டுக்குச்சுபோலாகி, சிரசு அலங்காரமடையும். இதன் குணமும் உண்மையும் வாங்கி அனுபவிப்பவருக்கே தெரியவரும்.

புட்டி 1-க்கு அணு 8.

—[0]—

எ. சி. ஓத் பவுடர்.

பல்லில் ஈறுகட்டுதல், சிலுசிலிர்த்தல், கூசுதல், குத்துதல், வீங்குதல், வாய் நாறுதல், இரத்தம் கசிதல், நாவில் மாப்படிதல் முதலிய தோஷங்களை இது வெகு சீக்கிரத்தில் நீக்கி, பற்களை உறுதிப்படுத்தும். இந்தப் பல்பொடியைப் பாலர், விருத்தர் முதலிய யாவரும் உபயோகிக்கலாம்.

புட்டி 1-க்கு அணு 3

எ. சி தாதுவிருத்தி லேகியம்



இது ஓர் அற்புத லேகியம். வயது சாய்ந்தமை
 யாலோ அதிக வுழைப்பாலோ, இளமைக்குற்றங்க
 ளாலோ, இரத்தங்கெட்டு, வீரியம்நீர்த்து, நரம்புகள்
 தளர்ந்து, உடம்பு இளைத்து, மேனிவெளுத்து, கண்
 கள் ஒளிமழுங்கி, காது அடைப்புற்று, இடுப்பு உளை
 க்து, கைகால் தள்ளாடி, மனநதடுமாறி, காரியங்
 ளில் ஊக்கமற்று வருந்தும் மக்களுக்கு இதைப்போல
 உற்றதுணை வேறிருக்குமென்று நினைக்க விடமில்லை.
 இது நரை திரைகள் மாற்றிக் கிழவரையும் குமராய்ச்
 செய்ய வல்லதென்றால் இதன் மஹிமை சொல்லில்
 அடங்கிய தொன்றல்ல. இது சகல வியாதிகளையும்
 போக்குவதோடு, தேகமூர்ச்சி மனமுயற்சியும் செய்
 வோராகிய உத்யோகஸ்தர்களுக்கும் பாடசாலைமாண
 க்கர்களுக்கும், புத்திரபாக்ஷியம் வேண்டிவோர்க்கும்
 இன்றியமையாதது. காலை மாலையாக கெச்சைக்காய்
 பிரமாணம் சாப்பிடவேண்டியது. இரவில் ஆவின்பர்
 சாப்பிடவேண்டும். பத்தியம் கிடையாது.

டப்பி 1-க்கு ரூ 1-4-0.

பி. ஆதிமூலஞ் செட்டியார்,

செந்தமிழ்ப் புத்தகசாலை,

நெ. 28. செளரிமுத்து தெரு,

மன்னடி பேர்ஸ்ட்,

மீத ற எ

